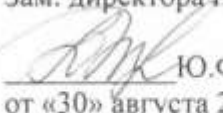


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа №5 г. Карачева
имени Ивана Степановича Кузнецова, полного кавалера ордена Славы**

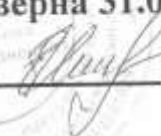
РАССМОТРЕНО
на заседании МО
учителей начальных классов
Протокол № 1
от «29» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УР

Ю.Ф. Жилева
от «30» августа 2023 г.

**Выписка
из основной образовательной программы
начального общего образования**

**Рабочая программа
учебного предмета «Технология»**

Срок освоения: 4 года (с 1 по 4 класс)


Выписка верна 31.08.2023
Директор  **Е.Е. Николаева**

Составители
учителя начальных классов

2023

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.
Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений.

Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;
осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила

пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции

изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения *в 1 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс

№ п /п	Тема учебного занятия	Количество часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	ЭОР/ЦОР
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1	Учить соблюдать правила техники безопасности с инструментом. Формировать осмысление необходимости бережного отношения к природе как источнику сырьевых ресурсов	https://resh.edu.ru/subject
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1	Формировать осмысление необходимости бережного отношения к природе как источнику сырьевых ресурсов, окружающему материальному пространству	https://resh.edu.ru/subject
3	Природа и творчество. Природные материалы	1	Формировать представление о многообразии природного материала, экономном его использовании	https://resh.edu.ru/subject
4	Сбор листьев и способы их засушивания	1	Прививать умения работать в группе	https://resh.edu.ru/subject
5	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1	Прививать бережное отношение к природе	https://resh.edu.ru/subject
6	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование	1	Формировать умения оценивать результаты своей деятельности	https://resh.edu.ru/subject

	объемных изделий из них		(качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, формы, композиции)	
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Композиция из природных материалов	1	Учить осваивать умения работать в группе	https://resh.edu.ru/subject
8	Способы соединения природных материалов	1	Формировать эстетические чувства, художественно-творческое мышление, наблюдательность, фантазию	https://resh.edu.ru/subject
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев	1	Учить оценивать результат своей деятельности (качество изделия: степень соответствия образцу, аккуратность, оригинальность оформления)	https://resh.edu.ru/subject
10	«Орнамент». Разновидности композиций. Композиция в полосе	1	Формировать мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности	https://resh.edu.ru/subject
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы)	1	Учить осмыслению своего эмоционального состояния от работы, сделанной для себя и других	https://resh.edu.ru/subject
12	Изделие. Основа и детали изделия.	1	Воспитывать упорство,	https://resh.edu.ru/subject

	Понятие «технология»		стремление достичь результата	
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1	Формировать развитие внутреннего мира обучающегося и его эмоционально-образной, чувственной сферы	https://resh.edu.ru/subject
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели»)	1	Учить осваивать умения работать в группе	https://resh.edu.ru/subject
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	Осмысливание своего эмоционального состояния от работы, сделанной для себя и других	https://resh.edu.ru/subject
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	Прививать эстетическое восприятие. Формировать эстетические чувства, художественно-творческое мышление, наблюдательность, фантазию	https://resh.edu.ru/subject
17	Сгибание и складывание бумаги. Составление композиций из несложных деталей	1	Учить осмыслению своего эмоционального состояния от работы, сделанной для себя и других	https://resh.edu.ru/subject
18	Сгибание и складывание бумаги. Основные формы оригами и их преобразование	1	Формировать эстетические чувства, художественно-творческое мышление, наблюдательность, фантазию	https://resh.edu.ru/subject
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1	Воспитывать упорство, стремление достичь результата	https://resh.edu.ru/subject
20	Режущий инструмент	1	Формировать	https://resh.edu.ru/subject

	ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования		первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества,	
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1	Формировать осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы	https://resh.edu.ru/subject
22	Резаная аппликация	1	Прививать ответственное отношение к сохранению окружающей среды	https://resh.edu.ru/subject
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1	Формировать проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности	https://resh.edu.ru/subject
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1	Прививать стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат	https://resh.edu.ru/subject
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1	Формировать интерес и способность к различным видам практической преобразующей деятельности	https://resh.edu.ru/subject
26	Составление композиций из деталей разных форм	1	Формировать проявление устойчивых	https://resh.edu.ru/subject
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1	волевых качества и способность к саморегуляции: организованность,	https://resh.edu.ru/subject

			аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами	
28	Общее представление о тканях и нитках	1	Прививать понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире	https://resh.edu.ru/subject
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1		https://resh.edu.ru/subject
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1	Воспитывать чувство сопричастности к культуре своего народа	https://resh.edu.ru/subject
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1	Воспитывать уважительное отношение к культурным традициям других народов	https://resh.edu.ru/subject
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1	Формировать проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности	https://resh.edu.ru/subject
33	Проект «Сказочная страна»	1	Прививать готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности	https://resh.edu.ru/subject
	Итого	33 часа		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	ЭОР/ЦОР
1	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1	Учить соблюдать правила техники безопасности с инструментом. Формировать осмысление необходимости бережного отношения к природе как источнику сырьевых ресурсов	https://reshedu.ru/subject/8/2/ https://mobedu.com
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер	1	Осмысление необходимости бережного отношения к природе как источнику сырьевых ресурсов, окружающему материальному пространству	https://reshedu.ru/subject/8/2/ https://mobedu.com
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1	Формировать осмысление своего эмоционального состояния от работы, сделанной для себя и других	https://reshedu.ru/subject/8/2/ https://mobedu.com
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1	Формировать осмысление необходимости бережного отношения к окружающему природному и	https://reshedu.ru/subject/8/2/ https://mobedu.com

			материальному пространству	
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1	Формировать первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества	https://reshedu.ru/subject/8/2/ https://mobedu.com
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1	Прививать умение оценивать результаты своей деятельности (качество изделия: степень соответствия образцу, аккуратность, оригинальность оформления)	https://reshedu.ru/subject/8/2/ https://mobedu.com
7	Биговка по кривым линиям	1		
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1	Формировать умение оценивать результаты своей деятельности (качество изделия: степень соответствия образцу, аккуратность, оригинальность оформления)	https://reshedu.ru/subject/8/2/ https://mobedu.com
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1	Воспитывать проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности	https://reshedu.ru/subject/8/2/ https://mobedu.com
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	Формировать представления о трудовой деятельности и ее значении в жизни человека	https://reshedu.ru/subject/8/2/ https://mobedu.com

11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	Воспитывать проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды	https://reshedu.ru/subject/8/2/ https://mobedu.com
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	Формировать сознание необходимости уважительного отношения к	https://reshedu.ru/subject/8/2/ https://mobedu.com
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке.	1	людям труда, к культуре своего народа	
14	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги. Зайка	1	Осмысливание своего эмоционального состояния от работы,	https://reshedu.ru/subject/8/2/ https://mobedu.com
15	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги. Львёнок	1	сделанной для себя и других	https://reshedu.ru/subject/8/2/ https://mobedu.com
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	Формировать проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности	https://reshedu.ru/subject/8/2/ https://mobedu.com
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1		https://reshedu.ru/subject/8/2/ https://mobedu.com
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1		https://reshedu.ru/subject/8/2/ https://mobedu.com
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение	1	Прививать стремление к творческой	https://reshedu.ru/subject/8/2/

	деталей на шпильку		самореализации, мотивации к творческому труду, работе на результат	https://mobedu.com
20	Подвижное соединение деталей на проволоку	1		https://reshedu.ru/subject/8/2/ https://mobedu.com
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчика	1		https://reshedu.ru/subject/8/2/ https://mobedu.com
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1	Формировать интерес и способность к различным видам практической преобразующей деятельности	https://reshedu.ru/subject/8/2/ https://mobedu.com
23	Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер)	1		https://reshedu.ru/subject/8/2/ https://mobedu.com
24	Транспорт и машины специального назначения	1	Формировать первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров	https://reshedu.ru/subject/8/2/
25	Макет автомобиля	1		https://reshedu.ru/subject/8/2/
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1	Формировать осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды	https://reshedu.ru/subject/8/2/
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1		https://reshedu.ru/subject/8/2/
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивание разреза	1		https://reshedu.ru/subject/8/2/
29	Разметка и выкраивание прямоугольного	1		https://reshedu.ru/subject/8/2/

	швейного изделия. Отделка вышивкой			
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1		https://reshedu.ru/subject/8/2/
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1		https://reshedu.ru/subject/8/2/
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой. Салфетка	1		https://reshedu.ru/subject/8/2/
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой. Чехол для телефона	1		https://reshedu.ru/subject/8/2/
34	Годовая промежуточная аттестация. Проект «Рукодельная мастерская»	1		
	Итого	34 часа		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3 класс

№ п/п	Тема учебного занятия	Количество часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	ЭОР/ЦОР
Информационная мастерская 3 часа				
1	Техника безопасности на уроках технологии. Вспомним и обсудим. Изготовление изделия из природного материала	1	Проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2	Знакомимся с компьютером. Компьютер как техническое средство.	1	Формировать осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
3	Компьютер – твой помощник. Работа с учебной информацией	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Мастерская скульптора 6 часов				
4	Техника безопасности при работе с пластилином и глиной. Как работает скульптор? Беседа	1	Формировать первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
5	Скульптура разных времён и народов. Лепка. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
6	Статуэтки. Лепка. Статуэтки по	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/

	мотивам народных промыслов			
7	Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
8	Барельеф из пластилина. Ваза с рельефным изображением	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
9	Изготовление изделий из фольги. Подвеска с цветами	1	Формировать осмысление своего эмоционального состояния от работы, сделанной для себя и других	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Мастерская рукодельницы 8 часов				
10	Техника безопасности при работе с иглой и ножницами. Вышивка и вышивание. Вышивка болгарским крестом		Формировать понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
11	Строчка петельного стежка. Сердечко из флиса	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
12	Пришивание пуговиц. Изготовление изделия с использованием пуговиц с отверстием	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
13	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево». Изготовление изделия с отделкой пуговицами	1	Прививать осмысление своего эмоционального состояния от работы, сделанной для себя и других	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
14	История швейной	1	Прививать	https://resh.edu.ru/subject/8/2/

	машины. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей. Бабочка		осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования	
15	Секреты швейной машины. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей. Бабочка из поролона и трикотажа	1	рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
16	Футляры. Изготовление футляра с застёжкой	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
17	Наши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора				12 часов
18	Техника безопасности при работе с ножницами. Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона. Изба	1	Формировать проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
19	Объём и объёмные формы. Развёртка. Изготовление изделия кубической формы	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
20	Подарочные упаковки. Изготовление	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/

	коробок – упаковок призматических форм из картона			
21	Декорирование (украшение) готовых форм. Украшение коробочки для подарка	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
22	Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам	1	Формировать представления о трудовой деятельности и ее значении в жизни человека	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
23	Модели и конструкции. Моделирование из конструктора	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
24	Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки	1	Формировать умения работать в группе, исполнять социальные роли,	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
25	Наши проекты. Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из набора «Конструктор»	1	осуществлять сотрудничество	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
26	Художник – декоратор. Филигрань и квиллинг. Цветок к 8 марта	1	Прививать эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
27	Художник – декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделия с использованием художественной техники «квиллинг»	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
28	Изонить. Изготовление изделий в технике «изонить».	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/

	Весенняя птица			
29	Художественные техники из креповой бумаги. Цветок в вазе.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Мастерская кукольника		5 часов		
30	Техника безопасности при работе с ножницами, клеем, проволокой. Может ли игрушка быть полезной. Изготовление декоративных зажимов. Игрушка из прищепки	1	Формировать проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивации к творческому труду, работе на результат	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
31	Театральные куклы – марионетки. Изготовление марионетки	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
32	Игрушки из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
33	Годовая промежуточная аттестация. Проект «Мои игрушки»	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
34	Игрушка неваляшка. Изготовление изделий из доступных материалов с использованием готовых форм	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
	Итого	34 часа		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

4 класс

№ п/п	Тема учебного занятия	Количество часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	ЭОР/ЦОР
Из глубины веков – до наших дней			9 часов	
1	Вводный урок. Керамика в культуре народов мира. Инструктаж по технике безопасности на уроках технологии	1	Формировать понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов. Оценивание результатов своей деятельности (качество изделия: степень соответствия образцу, аккуратность, оригинальность оформления)	https://resh.edu.ru/
2	Сосуд с магическим орнаментом (отрывная аппликация, роспись)	1		https://resh.edu.ru/
3	Архитектурная керамика. Изразец. Декоративная плитка	1		https://resh.edu.ru/
4	Архитектурная керамика. Изразец. Коллективное панно	1		https://resh.edu.ru/
5	Древнее ремесло – плетение изделий. Плетение из бумаги	1		https://resh.edu.ru/
6	Древнее ремесло – плетение изделий. Плетёная коробочка	1		https://resh.edu.ru/
7	Проект «Город мастеров»	1		https://resh.edu.ru/
8	Украшения в культуре народов мира. Цепочки из бисера	1		https://resh.edu.ru/
9	Украшения в культуре народов мира. Технология изготовления узора «колечки»	1		https://resh.edu.ru/
Традиции мастеров в изделиях для праздника			7 часов	
10	Инструктаж по технике безопасности при работе с ножницами и клеем. Бумагопластика. Изготовление форм приёмом гофрирования	1	Формировать проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к	https://resh.edu.ru/
11	Бумагопластика. Раскладная открытка	1		https://resh.edu.ru/

12	Упаковка – футляр для подарка	1	творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности	https://resh.edu.ru/
13	Оформление упаковки новогоднего подарка	1		https://resh.edu.ru/
14	Традиции новогодних праздников и карнавалов. Карнавальные шапочки (оригами)	1		https://resh.edu.ru/
15	Традиционные народные праздники. Святочные пряники (лепка из соленого теста)	1		https://resh.edu.ru/
16	Барельеф в декоративном изделии. Конструирование и изготовление декоративной рамки	1		https://resh.edu.ru/
Мастера и подмастерья. Зимнее рукоделие				10 часов
17	Инструктаж по технике безопасности при работе с ножницами и иглой. Объемная тканевая скульптура «Снеговик из шариков». Изготовление набивных шаров	1	Формировать проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры	https://resh.edu.ru/
18	Объемная тканевая скульптура «Снеговик из шариков». Сбор и оформление изделия	1		https://resh.edu.ru/
19	Поделки из папье-маше. «Святочные личины». Техника изготовления	1		https://resh.edu.ru/
20	Поделки из папье-маше. «Святочные личины». Оформление изделия	1		https://resh.edu.ru/
21	Тканевая пластика. Масленичное панно	1		https://resh.edu.ru/
22	Поделка из комбинированных материалов. Куколка – веселая фея. Разметка деталей	1		https://resh.edu.ru/
23	Поделка из комбинированных материалов. Куколка –	1		https://resh.edu.ru/

	веселая фея. Соединение деталей и оформление изделия			
24	Работа с искусственным материалом. Колокольчик из пластикового стаканчика	1		https://resh.edu.ru/
25	Работа с тканью. Петельный шов. Салфетка	1		https://resh.edu.ru/
26	Работа с тканью. Декоративные кармашки	1	Формировать осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы	https://resh.edu.ru/
В каждом деле – свои секреты				8 часов
27	Инструктаж по технике безопасности при работе с ножницами и клеем. Металл в руках мастера. Тиснение по фольге. Чеканка	1	Формировать проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами	https://resh.edu.ru/
28	Приемы и технология аппликации из песка. Панно «Сельский пейзаж»	1		https://resh.edu.ru
29	Поделка из природного материала. Добрый паук в паутине на веточке	1		https://resh.edu.ru/
30	Лепка из пластилина. Дымковская игрушка	1		https://resh.edu.ru/
31	Годовая промежуточная аттестация. Проект «Город, в котором удобно и приятно жить»	1	Прививать готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности	
32	Лепка из пластилина.	1	Формировать	https://resh.edu.ru/

	Каргопольская игрушка		представления о трудовой деятельности и ее значении в жизни человека	
33	Дарим людям свое мастерство. Игрушки из ниток	1		https://resh.edu.ru/
34	Поделки из спичек. Русское подворье		Осваивать умение работать в группе	https://resh.edu.ru/
	Итого	34 часа		